

Ana Mafalda Lopes



Perfil: Ana Mafalda Lopes é bolsista do *Programa Interuniversitário de Doutoramento em História: Mudança e Continuidade num Mundo Global (PIUDHist)*, do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, e com bolsa financiada pela Fundação da Ciência e Tecnologia. Encontra-se neste momento a desenvolver o projeto de doutoramento “Viúvas e Viuvez no Porto na Época Moderna (1700-1832)”, sob a orientação do Doutor Nuno Gonçalo Monteiro e da Doutora Isabel dos Guimarães Sá.

Fez a licenciatura em História pela Universidade do Minho em 2014 e o mestrado em História também pela Universidade do Minho em 2017, onde defendeu a dissertação “Confortando reis e rainhas: as cartas consolatórias entre a política e o luto (séculos XV-XVI)”, sob orientação da Doutora Isabel dos Guimarães Sá. Participou duas vezes no Programa Erasmus, a primeira, durante a Licenciatura, na Universidade La Sapienza de Roma, e a segunda, durante o Mestrado, na Universidade Complutense de Madrid.

O seu domínio de especialização é a História Moderna, tendo estudado durante o Mestrado rituais de luto e literatura consolatória nos séculos XV e XVI, interligando a história social, política e cultural com a história das emoções.

Atuais interesses de investigação: Atualmente as suas áreas de interesse são a história social e económica, e a história de género e da família, centrando-se no estudo do Antigo Regime em Portugal, sobretudo o século XVIII e a transição para o período Liberal. Através de fontes como legislação, obras literárias e fontes arquivísticas tão diversas entre si

como petições, testamentos e livros de impostos, estuda um ciclo de vida específico, o da viuvez, e analisa o seu impacto na vida das mulheres e dos homens da época, identificando a sua participação nos vários universos da vida quotidiana, desde a sua relação com a família à sua relação com o comércio e o Império.

Página da instituição (ICS):

<http://www.ics.ulisboa.pt/pessoa/ana-mafalda-pereira-lobes>

Principais publicações:

Lopes, Ana Mafalda, *Confortando reis e rainhas: as cartas consolatórias entre a política e o luto (séculos XV-XVI)*, Braga, Universidade do Minho, 2017 (Dissertação de Mestrado).

<http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/45564>

Lopes, Ana Mafalda, “Entre a Política e Luto: as Cartas Consolatórias Dirigidas a D. João III e D. Catarina de Áustria (1545-1557)”, *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, vol. 18, 2018, pp. 69-88. <https://impactum-journals.uc.pt/rhsc/article/view/6613>

Lopes, Ana Mafalda, “O luto em Portugal: da corte à gente comum (séc. XV-XVI)”, *Medievalista*, n. 22, 2017, pp. 1-35.

<https://medievalista.fcsh.unl.pt/MEDIEVALISTA22/lobes2207.html>

Lopes, Ana Mafalda, “Viuvez e doação de bens à Misericórdia do Porto no século XVIII: o caso de Clara Maria do Rosário”, in *Atas do IV Congresso Histórico da Santa Casa da Misericórdia do Porto*, Porto, Santa Casa da Misericórdia do Porto, [2020], pp. 203-220.